

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка № 9
Ворошиловского района
Волгограда

Принято:
Педагогическим советом

Протокол № 1
От 28 августа 2019 г.



Утверждаю:
заведующий

МОУ Центра развития ребенка № 9
Л.И. Новикова
Приказ № 144 от 28 августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагога с детьми группы кратковременного пребывания
общеразвивающей направленности
разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
Центра развития ребенка № 9 Ворошиловского района
Волгограда

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.19г. по 31.05.20г.

Воспитатели: Михина Елена Николаевна
Леликова Анастасия Олеговна

Волгоград 2018

Утверждаю
Заведующий
МОУ Центром развития ребенка № 9
_____ Л,И, Новиковой
Приказ № 144
От 28. 08. 2019 г.
Принята на заседании педагогического совета
Протокол от 30 2017 г. № 1

Рабочая программа

организации деятельности педагога с детьми 2-3 лет, младшей группы общеразвивающей направленности(№ 12, № 13) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка № 9 Ворошиловского района Волгограда

Воспитатели :
Леликова А.О.
Михина Е. Н.

Волгоград

2019

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи рабочей Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

1.1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Приложение №1 «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДОУ» Е. А. Петровой и Г.Г. Козловой

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основная часть

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Приложение №2 «План воспитательно-образовательной работы».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов

2.5. Культурные практики

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

3.1.1. Режим дня группы раннего возраста на холодный период года

- 3.1.2. Режим дня группы раннего возраста на теплый период года
- 3.1.3. Режим дня группы раннего возраста на период адаптации (с 1 по 14 сентября)
- 3.2. Система физкультурно-оздоровительной работы
 - 3.2.1. Режим двигательной активности
- 3.3. Проектирование образовательного процесса
 - 3.3.1. Объем учебной нагрузки в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 №26 от 15.05.2013г.
 - 3.3.2. Расписание ООД
- 3.4. Распределение времени для самостоятельной деятельности детей
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.7. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»
- 3.8. Организационно-методическая поддержка образовательного процесса.
- 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
 - 4.1. Аннотация к рабочей программе
- 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
 - 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи Программы

Целью педагогической деятельности по достижению эффективности реализации образовательной программы является обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период — интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

Цель рабочей программы – обеспечение целостной и четкой системы планирования воспитательно-образовательной деятельности, улучшение образования детей от 1 до 3 лет.

Задачи рабочей программы:

- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения раздела образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- оптимально распределить время по темам.
- активизировать познавательную деятельность воспитанников, развитие их творческих способностей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети 2-3 лет, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей раннего возраста это:

- игровая деятельность
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из строительного материала;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Возрастные особенности детей второго года жизни.

Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс – зрительное восприятие и во взаимосвязи с ним память, наглядно-действенное мышление. Обследующие действия после неоднократных повторений постепенно выполняются не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий. Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К двум годам ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Более четко оформляется

потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Малыш все больше нуждается в оценке, одобрении и похвале. Соответственно возникают разнообразные эмоции: радости, огорчения, смущения, удовлетворения собой. На этой основе формируется представление о себе и отношении к себе.

Ребенок осваивает элементарные правила взаимоотношений с другими людьми, испытывает доброжелательные чувства по отношению к близким и выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом. Закрепляется чувство привязанности к близким людям. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими. К концу второго года появляется интерес к другим детям, стремление привлечь к себе внимание сверстника, продемонстрировать себя. Следовательно, социальная ситуация развития ребенка расширяется, обогащается отношениями в детском сообществе.

Особенности социальной ситуации развития ребенка. Детско-взрослая событийная общность сохраняется и преобразуется. Расширяются возможности вхождения ребенка в окружающий мир, поэтому единство «взрослый-ребенок» преобразуется. Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности. Кроме того, у ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий, все более активных, расширяющихся по содержанию и способам выполнения. Это противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма совместности – сотрудничество. Общение из ведущей деятельности превращается в средство взаимодействия ребенка и взрослого в контексте других видов деятельности, в первую очередь, – в ведущей предметной деятельности.

Ведущая деятельность. Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной деятельности – передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов. Поскольку малыш сам не может открыть назначение предмета (функцию) и способ его употребления или действия, освоение идет только во взаимодействии со взрослым. Мотивы предметной деятельности ребенка (интерес к предметам и действующий с ними взрослый) обусловлены наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого. Важнейшее приобретение детей в раннем возрасте – овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. В предметной деятельности ребенок сначала выделяет функцию предмета и соответственно смысл действия, а затем его операционально-техническую сторону. Он способен к обобщению предметов по функции (назначению) и к переносу действия в новые условия.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные – ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.

Возрастные особенности детей третьего года жизни.

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

Социальная ситуация развития. Событийная общность. Характеризуется расширяющимися и усложняющимися отношениями ребенка с взрослыми и детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. У него проявляется повышенная заинтересованность в оценке взрослого, стремление быть хорошим; при этом крайне важен интерес и позитивная оценка результата его деятельности. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания (Е.О. Смирнова). Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на

оценку взрослых). У ребенка появляется чувствительность к отношению сверстников, формируется потребность в общении с ними. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации любой совместной деятельности с ребенком. Взрослый – внимательный, добрый, сотрудничающий, поддерживающий – остается при этом главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни. Формируется «система Я» – потребность в реализации и утверждении собственного «Я» (Я хочу, Я могу, Я сам). Меняется отношение к миру.

Оформляется позиция «Я сам», актуализируется требование признания окружающими новой позиции ребенка, стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. Формируются личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач. Индивидуальные особенности детей группы:

Ранний возраст,

1-3 лет

Женский

мужской

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

1.1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей

В соответствии с ФГОС ДО педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Вариативность образования предполагает необходимость учёта всех особенностей развития детей (каждого ребёнка и группы в целом) при планировании содержания и организации образовательной деятельности (форм, методов, технологий и т.д.), что отражается в рабочей программе воспитателя. Основой для разработки рабочей программы (планирования деятельности воспитанников в конкретной группе) является педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика осуществляется по методике «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО». Петрова Е.А., Козлова Г.Г. –

СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2015. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников разработана с учётом онтогенетических закономерностей развития детей. Каждое качество, отражённое в содержании диагностики и соотносимое с целевыми ориентирами дошкольного образования, рассматривается в развитии, начиная с проявлений, характерных для младенческого возраста и заканчивая характеристиками, которые могут отмечаться у части детей уже в старшем дошкольном возрасте, а у некоторых из них только на этапе школьного обучения. Таким образом, диагностика – это отражение закономерностей психофизического развития ребёнка, путь его развития. Такой подход к разработке педагогической диагностики позволяет воспитателю не только определить возможности воспитанников группы в данный момент - «зону актуального развития», но и определить «зону ближайшего развития», скорректировать содержание образования, создать в группе оптимальные условия для взаимодействия детей, развития их потенциальных возможностей.

Методика диагностики включает выявление возможностей детей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание пяти образовательных областей планируется с учётом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой 2015г

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах детской деятельности:

в раннем возрасте (2 год - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

Содержание образовательной деятельности

Педагог определяет самостоятельно в ходе перспективного планирования с учётом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на сайте www.furo.ru) : – первая младшая группа.

2.1.2. Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Содержание образовательной деятельности

Педагог определяет самостоятельно в ходе перспективного планирования с учётом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

Содержание образовательной деятельности Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования с учётом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой 2015 г

2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования с учётом Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А.Васильевой 2015г

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Тема

Развернутое содержание работы

Варианты итоговых мероприятий

Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)

Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.

Осень (2-я-4-я недели сентября)

Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)

Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.

Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.

Игра «Кто у нас хороший?».

Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)

Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).

Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.

Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Новогодний утренник.

Зима (1-я-4-я недели января)

Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.

Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Мамин праздник.

Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)

Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.

Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).

Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Игры-забавы. Праздник народной игрушки.

Весна (1-я-4-я недели апреля)

Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.

Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Лето (1-я-4-я недели мая)

Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.

Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.

Познакомить с некоторыми животными жарких стран.

Праздник «Лето».

Планирование организованной образовательной деятельности

«Чтение художественной литературы».

I квартал. Цели: формировать умение повторить за воспитателем строчки потешек, выражая радость, сочувствие персонажам; выполнять игровые действия.

1. Рассказ А. Н. Толстого «Пошла Катя поутру.. » 2. Русская народная сказка «Теремок» (в обработке М. Булатова 3. Рассказ Я. Тайца «Кубик на кубик»

1. Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Спи, младенец, мой прекрасный...» 2. Стихотворение Н. Найденовой «Кошечка». 3. Рассказ Я. Тайца «Три котенка». 4. Отрывок «Ветер по морю гуля ет...» из сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»

II квартал. Ц е л и: побуждать повторять знакомые потешки; участвовать в играх по несложным сюжетам, используя игрушки («Курочка Ряба», «Курочка-рябушечка»), эмоционально повторяя слова персонажей.

III квартал. Цель: учить детей говорить наизусть короткие потешки («Баю-бай»), выражать чувство радости в стихах.

1. Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». 2. Русская народная потешка «Уж я Танюшке пирог испеку...» 3. Рассказ Л. Н. Толстого «Была у Насти кукла... ». 4. Стихотворение В. Берестова «Мишка, Мишка лежебока». 5. Стихотворение А. Плещеева «Травка зеленеет...»

Тематический подбор произведений литературы и фольклора

Для детей третьего года жизни

Задачи: приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи); предоставлять возможность вслед за взрослым повторять некоторые слова, фразы.

1. Русские народные потешки и песенки

1. «Петушок, петушок, ты подай голосок...».

2. «Ладушки, ладушки. . . ».

3. «Идет коза рогатая...».

4. «Сорока-сорока. . . ».

5. «Уж я Танюшке пирог испеку...».

6. «Люли, люлюшки, люли, прилетели к нам гули...».

7. «Баю-баю-баиньки, в огороде зайньки!».

8. «Потягунушки, порастунушки...».

9. «Водичка, водичка.. . ».

10. «Вода текучая, дитя растущее...».

11. «Дыбочек-дыбок. . . ».

12. «Катя, Катя, маленька...».

13. «Киска, киска...».

14. «Большие ноги шли по дороге...».

15. «Ножки, ножки, куда бежите?».

16. «Курочка-рябушечка, куда идешь?».

17. «Солнышко-вёдрышко...».

18. «дождик-дождик...».

2. Забавы и шутки.

1. «Тень-тень-потетень, села кошка под плетень...».

2. «Еду-еду к бабе, к деду...».

3. «Поехали-поехали...».

4. «Пальчик-мальчик...».

5. «Тили-тили-тили-бом ! ».

6. «Петушок, петушок, золотой гребешок...».

7. «Козонька рогатая...».

8. «Кто у нас хороший..».

II. Рассказы и стихи

1. Играем вместе.

1. Л. Толстой «Была у Насти кукла...».

2. Н. Калинина «Как Саша и Алеша пришли в детский сад».

3. З. Александрова «Раз, два, три, четыре, пять!».

4. Э. Мошковская «Мчится поезд».

5. А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»; «Самолет построим сами...».

6. Н. Френкель «Топ-топ».

7. Т. Волгина «Паровоз».

2. О братьях наших меньших.

1. А. Барто «Кто как кричит».

2. В. Берестов «Мишки, Мишка лежебока».

3. Я. Тайц «Три котенка».

4. Л. Павлова «У кого какая мама?».

5. «Привяжу я козлика» (русская народная).

6. М. Клокова «Мой конь».

7. В. Хорол «Жил-был зайчик».

3. О природе.

1. О. Высотская «Грибок».
2. «Уж ты, зимушка-зима» (русская народная).
3. «Как по снегу по метели» (русская народная).
4. «Приди к нам, весна!» (русская народная).
5. «Солнышко-ведрышко...» (русская народная).
6. «Огурчик-огурчик» (русская народная).
7. «Радуга-дуга...» (русская народная).
8. «Зеленейся, зеленейся, мой зеленый сад» (русская народная).

4. Знакомимся со сказкой.

1. «Курочка Ряба» (в обр. К. Ушинского).
2. «Репка» (в обработке К. Ушинского).
3. «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского).

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность детей 2-3 лет

Задачи: вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, тестом; привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям, а в лепке - к вылепленным предметам; приучать к аккуратному обращению с изобразительными материалами; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

3. Тема «Капает водичка».

Цель: учить правильно держать карандаш.

4. Тема «дорожка для автобуса».

Цель: формировать простейшие навыки рисования

1. Тема «Учимся лепить из глины».

Цель: развивать интерес к процессу лепки.

2. Тема «Учимся лепить».

Цели: развивать интерес к лепке; учить замечать изменения в форме комка глины, теста.

3. Тема «На что это похоже».

Цель: учить видоизменять кусок глины.

4. Тема «Заборчик».

Цель: учить приемам лепки из целого

куска глины

Октябрь

1. Тема «Учимся рисовать».

Цели: развивать интерес; учить замечать штрихи; правильно держать карандаш.

2. Тема «Травка для козы».

Цель: учить изменять изображения предметов с помощью линий.

3. Тема «дождик кап-кап».

Цель: учить ритмом штрихов передавать изображение капелек дождя.

4. Тема «Листопад».

Цель: учить ритмом мазков передавать изображение осеннего листопада

1. Тема «Бревнышки».

Цель: учить приемам лепки из целого куска глины.

2. Тема «Заборчик».

Цель: учить приемам лепки из целого куска глины.

3. Тема «Лес».

Цель: учить раскатывать комки глины между ладонями

Ноябрь

1. Тема «выпал беленький снежок».

Цель: учить ритмично наносить мазки.

2. Тема «салют».

Цель: учить ритмом мазков изображать огоньки.

3. Тема «клубочки».

Цель: учить круговыми движениями рисовать мазки в определенной части листа.

4. Тема «разноцветные ворота».

Цель: учить проводить дугообразные линии

1. Тема «испечем оладушки». Цель: учить пользоваться глиной, аккуратно лепить из нее.

2. Тема «конфеты».

Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями.

3. Тема «орешки».

Цель: учить отрывать от комка глины небольшие кусочки, раскатывать их в ладонях.

4. Тема «заборчик».

Цель: учить приемам лепки из целого куска глины

Декабрь

1. Тема «На деревья, на лужок тихо падает снежок».

Цель: учить рисовать мазками.

2. Тема «Украшим матрешкам сарафаны».

Цель: учить наносить яркие пятнышки,

мазки на силуэты.

3. Тема «Огоньки».

Цель: учить ритмично рисовать мазки

контрастных цветов.

4. Тема «Ветки, елки».

Цель: закреплять навыки рисования

кисти

1. Тема «Брёвнышки».

Цель: учить раскатывать комочки в ладонях прямыми движениями.

2. Тема «Скатаем снежный ком». Цель: учить раскатывать комочки круговыми движениями.

3. Тема «Шишки».

Цель: учить расплющивать глину ладошками.

4. Тема «Конфеты».

Цель: учить отделять часть от целого куска глины

Январь

1. Тема «Новогодняя елочка».

Цель: учить контрастом цветов занимать огоньки.

2. Тема «Мишка топает, зайка скачет». Цель: контрастом мазков передавать характерные особенности образов.

3. Тема «Неваляшки - яркие рубашки». Цель: учить ритмом мазков украшать силуэты готовой формы,

4. Тема «Кто живет в лесу».

Цель: учить передавать следы животных в определенных частях листа

1. Тема «Угощение для мишки или зайца». Цель: учить лепить из глины простейшие формы.

2. Тема «Куколка-матрешка». Цель: учить передавать форму. Похожую на удлинненную.

3. Тема «столбики для заборчика». Цель: учить раскатывать комочки глины прямыми движениями.

4. Тема «Горох для петушка». Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями

Февраль

1. Тема «Снежок».

Цель: учить ритмом мазков передавать

явления действий.

2. Тема «снежная улица».

Цель: учить мазками передавать образ

зимы.

3. Тема «Снежные дорожки».

Цель: учить проводить линии разной

протяженности, сочетать с мазками.

4. Тема «светит солнышко в окошке».

Цель: учить контрастным пятном изображать яркое солнце

1. Тема «Снеговик».

Цель: учить раскатывать комочки глины круговыми движениями.

2. Тема «Вот как мы умеем».

Цели: развивать замысел; находить

сходство с окружающими предметами.

3. Тема «Самолет».

Цель: учить раскатывать палочки прямыми движениями, соединять части.

4. Тема «Косточки для щенков».

Цель: учить отделять кусочки от целого

Куска

Март

1. Тема «Солнышко, нарядись, красное,

покажись».

Цель: учить самостоятельно передавать

в рисунке изображение солнца.

2. Тема «Разноцветные колечки».

Цель: учить передавать очертание форм, похожих на округлые.

3. Тема «Солнечные зайчики».

Цель: учить изображать цветочные пятна, округлую форму.

4. Тема «Сосульки-льдинки».

Цель: учить ритмично проводить прямые линии и рисовать мазками капель

1. Тема «мамочке испеку я прянички».

Цель: учить лепить знакомые формы.

2. Тема «Башенка».

Цель: учить лепить простейшие формы путем сплющивания.

3. Тема «Мисочка для собаки».

Цель: учить сплющивать комок глины в ладонях, пальцами делать углубление.

4. Тема «Блинчики для матрешки».

Цель: учить создавать образ предмета из нескольких частей

Апрель

1. Тема «Колобок катится по дорожке». Цель: учить рисовать округлую форму. 2. Тема «Рыбки плавают в воде».

Цель: передавать формы, похожие на округлые.

3. Тема «картинки разные, синие да красные».

Цель: учить выбирать цвет карандаша. 4. Тема «Украсим платье куклы». Цель: учить наносить мазки на силуэт платья

1. Тема «Колобок».

Цель: учить раскатывать комок пластилина круговыми движениями.

2. Тема «Тарелочка с яблочками».

Цель: учить сочетать формы плоские и круговые.

3. Тема «веточки с ягодами».

Цель: учить раскатывать комочки круговыми движениями, прилеплять их

на глиняную пластину.

4. Тема «огоньки для светофора».

Цель: учить закреплять умение расплющивать комок глины между ладонями

Май

1. Тема «Колеса машинки».

Цель: учить закрашивать части рисунка.

2. Тема «Шарики воздушные».

Цель: учить изображать формы. Похожие на круг.

3. Тема «Дождик».

Цель: учить передавать ритмом штрихов, полос слабый, сильный дождь, изображать очертание тучи.

4. Тема «вот как мы умеем рисовать».

Цель: учить детей самостоятельно выполнять рисунок

1. Тема «Грибы».

Цель: лепить форму из двух частей,
слегка сплющивать комочек.

2. Тема «Пирожки».

Цель: учить раскатывать комки глины
в ладонях (форма овальная).

3. Тема «Что мы научились лепить».

Цель: учить самостоятельно лепить простейшие формы.

4. Тема «Печенье для мишки».

Цель: формировать умение раскатывать
комки глины между ладонями, сплющивать его.

«Музыка»

Задачи: прививать интерес и любовь к музыке; развивать музыкальную восприимчивость (эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальный слух, музыкальную память, чувство ритма) и музыкальную активность ребенка (умение проявлять себя в пении, связывать с музыкой движения игры и пляски); обогащать детей яркими художественно-музыкальными впечатлениями; вызвать у детей радость и побуждать их к активности.

По плану муз. руководителя

Музыкальное воспитание детей от 2 года до 3 лет

Задачи: развивать у детей умение прислушиваться к словам песен; воспроизводить звукоподражание и простейшие интонации песни; выполнять игровые и плясовые движения,

соответствующие словам песни; развивать у детей подражание простым игровым и плясовым движениям, подготовить к участию в простейших сюжетных играх.

Образовательная область «Физическое развитие»

Освоение основных видов движений в физических упражнениях детьми с 2 до 3 лет

Задачи: побуждать ребенка к двигательной деятельности; формировать первоначальные навыки ходьбы, ползания, бросания, стимулировать к подпрыгиванию; воспитывать желание вы- поднять любимые игровые упражнения по подражанию; вызывать положительные эмоции по отношению к физическим упражнениям.

По плану инструктора по плаванию

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских программ. Вариативная часть представлена не только расширением содержания в отдельных образовательных областях, но и технологиями проектирования образовательного процесса, развивающей предметно-пространственной среды, используемыми формами, методами и средствами для реализации Программы. Парциальные программы, методические разработки, которые используются для расширения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

-Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Карпуз-дидактика, М., 2007. (Выпечка из солёного теста)

Знакомство дошкольников с основами безопасности собственной жизнедеятельности

Цель: формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности» - авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Издательство: Детство-Пресс, 2011 г.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Для полноценного развития ребёнка у родителей и педагогов детского сада должны быть доверительные партнёрские отношения. Такие отношения педагоги детского сада выстраивают целенаправленно и планомерно. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка.

Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками. Реальная оценка развития детей в группе детского сада подразумевает активную обратную связь между педагогами и родителями, между педагогами и детьми, и призвана

содействовать сотрудничеству между всеми участниками образовательного процесса. Дети, которые собрались в одной группе, не одинаковы в своем развитии. Даже если группа сформирована точно по возрасту, то педагоги и родители, прежде всего, должны понимать, что разница между ребенком в 3 года и в 3 года 11 мес. очень велика. Кроме того, существуют выраженные индивидуальные различия между детьми одного возраста – по интересам, возможностям, особенностям развития. Существует множество и других причин, в силу которых дети в общих стартовых заданиях не могут быть одинаково успешны. Это и здоровье, и состав семьи, и различные игры, книги, общение, материалы для занятий – условия, которые создает для ребенка семья. Поэтому именно родители могут рассказать, показать, записать, дать конкретную информацию о своем ребенке, которая будет полезна или просто необходима педагогам для того, чтобы создать в группе реальные шансы для личностного активного роста каждого ребенка. Воспитатели должны отдавать себе отчет, что независимо от имеющегося у них образования – среднего или даже высшего – многие родители могут принести с собой высокий уровень образования, творческий потенциал, и даже просто жизненную мудрость. Кто-то из них имеет полезный личный опыт, связанный, например, с проблемами в здоровье и развитии старших детей. Ну а кто-то, естественно, и менее образован, и менее опытен, и, кажется, что вот он уже должен только внимать советам педагогов. Это значит, что педагоги должны оценить потенциал разных семей, разных людей, которые вовлечены в жизнь детей их группы. Только сами родители могут захотеть открыться воспитателям, рассказать, что для них важно, в чем они могут участвовать, что и когда они хотят и готовы делать в группе.

Разные формы вовлечения семьи и позиция воспитателя, которая должна следовать определенным этическим правилам:

Воспитатель:

-Не говорит с позиции «сам всё знает», а задаёт вопросы

-Не руководит, а ищет решения проблем вместе с родителями-Не оценивает ребёнка и представляет отчёт родителям о его развитии, а спрашивает родителей о ребёнке и вместе с ними оценивает развитие.

-Не ставит цели ребёнку, а узнаёт цели и пожелания родителей в отношении ребёнка, предлагает собственное видение и обсуждает с родителями пути развития ребенка.

-Не чувствует, что уже знает ответы на всё вопросы, а чувствует, что всегда хорошо получить дополнительную информацию, а также информирует родителей.

-Не задаёт родителям задание на дом, а обсуждает с родителями, что они хотят и могут сделать для ребёнка, для детского сада.

-Не применяет часто жаргон специалиста, а говорит понятным для родителей языком, объясняя все специальные термины.

Для формирования устойчивых убеждений педагогов в необходимости позитивного и содержательного взаимодействия с родителями на текущих педсоветах предлагаются активные тренинговые формы. После такого рода упражнений воспитателю легче понять родителей.

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным образовательным областям:

физическое развитие

-Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

-Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.

-Создание специальных стендов.

Познавательное - речевое развитие

-Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

-Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

-Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

-Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - коммуникативное развитие

-Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

-Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

-Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

-использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке;

-демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов;

-демонстрация фотоматериалов по проведению праздников; организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям, можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной образовательной программы, и является конфиденциальной.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

-единый и групповой стенды;

-сайт детского сада в сети Интернет;

-плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

-папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;

-просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;

-документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

-на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

-при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

-при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

-при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

-при общении по телефону

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение людей, городом, средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей идами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкально-физкультурном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Культурные практики

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Находясь рядом с ребенком, воспитатели являются частью его окружения. Требования к воспитателю велики, так как характерной особенностью детей дошкольного возраста является обучение через подражание. Ребенок подражает человеку, который рядом с ним во всем: в действиях, поступках, даже мыслях и внутренних побуждениях. Воспитатель во всем служит примером для подражания. Необходима большая работа по духовному самосовершенствованию. Кроме того, от воспитателя многое требуется изготавливать своими руками в связи со спецификой предметно-пространственной среды: игровой материал, мебель, музыкальные деревянные инструменты, шить, рисовать, готовить. Ему приходится рассказывать сказки, танцевать, показывать кукольный театр, создавать сценарии для праздников, проводить праздники и многое другое.

Воспитатели не задают детям типично «учительских» вопросов: «А если хорошо подумать?» «А кто знает правильный ответ?». Педагоги поощряют детей задавать вопросы и учат этому детей. «Нет «глупых» вопросов,- говорят мудрые педагоги.- Самый «глупый» вопрос - это вопрос, который ты никогда не задашь и уйдёшь, не выяснив ответ на него». Воспитатели задают детям открытые вопросы, развивающие независимое и критическое мышление детей. Педагоги способствуют тому, чтобы дети сами искали ответы на свои вопросы, создавая условия для развития познавательной активности и независимого мышления детей. Во время процедуры обмена информацией («Покажи и расскажи») дети делятся тем, что происходит у них дома, что произошло утром по дороге в детский сад, показывают нарисованные ими картинки и рассказывают о них. Хорошо, когда дети делятся своим опытом, а не рассказывают об игрушках и вещах, которые купили им родители, ведь у других детей может и не быть таких дорогих игрушек и вещей. Да и действительно ценна только та информация, которая добыта личным опытом и усилиями. Обмен опытом, информацией и новостями способствует развитию способности к анализу и обобщению и делает межличностное общение более значимым и глубоким. Во время обмена новостями воспитатели объединяют детей вокруг общих интересов, вызывают их интерес друг к другу, опыт одного ребёнка становится общим достоянием. У детей вырабатывается умение и привычка слушать собеседника (активное слушание), делиться своими мыслями и точкой зрения со сверстниками, они начинают приобретать навыки публичного выступления перед группой детей и взрослых. Следовательно, создаются условия для речевого развития и навыков альтернативного мышления, с одной стороны, а с другой, способность к сдержанности, умение контролировать себя.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и поддержка детской инициативы являются необходимым условием для создания социальной ситуации развития детей и осуществляются через:

- создание условий для свободного выбора детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) Способы и поддержка детской инициативы являются необходимым условием для создания социальной ситуации развития детей и осуществляются через:
- создание условий для свободного выбора детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для детей от 2 до 3 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Формы и способы педагогической поддержки детской игры:

В зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей, педагогическая поддержка игры может применять следующие формы:

- Демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал).
- Словесное обозначение действий ребёнка в целях придания этому действию игрового характера.
- Словесное обозначение действий ребёнка в целях установление соответствия между этими действиями и конкретной ролью.
- Демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов).

- Расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей).
- Помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей

В группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Режим дня включает:

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 1 часа.

(Продолжительность прогулки корректируется в зависимости от климатических условий).

Прогулка организуется 1 раз в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 2 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: для детей 3-го года жизни - не более 10 минут.

В первой половине дня максимально допустимый объем образовательной нагрузки - в группе раннего возраста – не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Во второй половине дня допускается осуществлять образовательную деятельность: - для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет дня (по 8 - 10 минут). Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого - педагогическим показаниям: в период сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

3.1.1. Режим дня группы раннего возраста (с 2 до 3 лет)

РЕЖИМ ДНЯ группы кратковременного пребывания «Развивайка» утро 2017-2018 учебный год
Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница утро 8.30 – 12.00 Понедельник, Вторник, Среда,
Четверг, Пятница вечер 15.30 – 19.00

Режимный момент

Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, игры, подготовка к занятию

8.30 – 8.50

15.30 – 16.00

Занятие № 1

1 подгруппа 9:00 – 9:10 2 подгруппа 9.00 – 9.08

1 подгруппа 16.00 – 16.08 2 подгруппа 16.10 – 16.18

Занятие № 2

1 подгруппа 9.20 – 9.28 2 подгруппа 9.30 – 9.38

1 подгруппа 16.30 – 16.38 2 подгруппа 16.40 – 16.48

Игры, индивидуальная работа с дидактическим материалом

9.40 – 10.00

16.48 – 17.30

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Занятие - Развитие речи на улице - четверг

Проводит воспитатель.

10.00 – 11.30

1 подгруппа 10.40 – 10.48 2 подгруппа 10.50 – 10.58

17.30 – 19.00

1 подгруппа 17.50 – 17.58 2 подгруппа 18.00 – 18.08

В течение дня проводится индивидуальная работа с детьми с дидактическим материалом: коммуникация, развитие мелкой моторики, развитие крупной моторики, сенсорное развитие, доизобразительная деятельность. ** В режиме дня выделено постоянное время для чтения художественной литературы.

3.1.3. Режим дня группы раннего возраста

На период АДАПТАЦИИ (с 1 по 14 сентября)

Данный режим может варьироваться в зависимости от течения адаптационного периода индивидуально для каждого ребенка

Начиная с 14 дня, воспитанники постепенно переводятся на возрастной режим.

3.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

ежедневно

Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением

ежедневно

Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности:

- гимнастика для глаз;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- массаж мячами для укрепления мелкой мускулатуры пальцев;
- физкультминутки

ежедневно

Динамические упражнения По плану

Пальчиковая гимнастика

Во время занятий

Использование приемов релаксации:

- минутки тишины;
- музыкальные паузы;

3-4 раза в день

3.2.1.Режим двигательной активности

Виды занятий

Количество и длительность занятий

Физкультурное

В помещении

2 раза в неделю 10 минут

На улице

1 раз в неделю 10 минут

Музыкальное

Музыка + музыкальный досуг

2 раза в неделю 10 мин

Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня

Утренняя гимнастика

Ежедневно 4-5 минут

Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке

Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 минут

Активный отдых

Физкультурный досуг

1 раз в месяц 15 минут

День здоровья

1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность

Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования ежедневно

Самостоятельные подвижные и спортивные игры ежедневно

3.3. Проектирование образовательного процесса

3.3.1. Объём учебной нагрузки

в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13 №26 от 15.05.2013г.

Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности

Периодичность

Вторая группа раннего возраста

Физическая культура в помещении

2 раза в неделю

Физическая культура на воздухе

1 раза в неделю

Ознакомление с окружающим миром

1 раза в неделю

Формирование элементарных математических представлений

1 раза в неделю

Развитие речи

1 раза в неделю

Рисование

1 раза в неделю

Лепка

1 раз в неделю. Аппликация. Музыка 2 раза в неделю

3.3.2. Расписание ООД

ПОНЕДЕЛЬНИК

Индивидуальная работа с дидактическим материалом.

1. Развитие речи 9:00 – 9:10
2. Развитие речи 15:20 – 15:30

ВТОРНИК

Индивидуальная работа с дидактическим материалом (коммуникация).

1. Сенсорика 9:00 – 9:10 (15:20 – 15:30)

2. Музыка

Проводит музыкальный руководитель

Фронтально 11:25 – 11:35 Фронтально 16.00 – 16.10

СРЕДА

Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие мелкой моторики).

1. Рисование 9:00 – 9:10 (15:20 – 15:30)
2. Физ.развитие 9:25 – 9:35 (15:40 – 15:50)

ЧЕТВЕРГ

Индивидуальная работа с дидактическим материалом (сенсорное развитие).

1. Окружающий мир 9:00 – 9:10 (15:20 – 15:30)
2. Музыка
Проводит музыкальный руководитель

Фронтально 11:25 – 11:35 Фронтально 16.00 – 16.10

ПЯТНИЦА

Индивидуальная работа с дидактическим материалом (развитие крупной моторики).

Лепка/аппликация 9:00 – 9:10 (15:20 – 15:30)

Физ.развитие 9:25 – 9:35 (15:40 – 15:50)

Всего: 9

3.4. Распределение времени для самостоятельной деятельности детей

Игры, общение, деятельность по интересам в первой половине дня 1 ч 30 мин

Перерыв между ООД 10 мин

Подготовка к первой прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке 1 ч

Самостоятельные игры, досуги, общение, деятельность по интересам во второй половине дня 40 мин

Подготовка ко второй прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке 1 ч 45 мин

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (ППРС)

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности»;
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а так же территории, прилегающей к организации (участок). Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а так же возможности уединения. Развивающая предметно-пространственная среда является:

- содержательно-насыщенной,- трансформируемой,- полифункциональной,- вариативной,- доступной;- безопасной.

Окружающая среда является дидактическим обеспечением программы и строится на принципах сохраняющих здоровье, развивающих и стимулирующих активную деятельность ребенка:

- мебель и игрушки - в большинстве своём из натуральных материалов;
- цветное, звуковое, обонятельное окружение способствует здоровому развитию органов чувств. Изменения окружающей среды в соответствии со временем года находят свое выражение в меняющихся цветовых решениях.
- без надобности не меняются места хранения игрушек, местоположение предметов, что способствует сохранению чувства уверенности, защищенности, стабильности.
- предметы, с которыми взаимодействует ребенок, носят многофункциональный характер;
- самодельные игрушки имеют незавершенный вид, что способствует развитию воображения и фантазии, побуждает к активной творческой деятельности.
- свободный доступ к игрушкам и материалам, у каждой вещи свое постоянное место;
- максимальная возможность свободного перемещаться;
- можно открыто проявлять свои желания и потребности;
- безопасность;

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, расходными и игровыми материалами, спортивным и оздоровительным инвентарём. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Пространство групп организовано в виде разграниченных «зон», которые оснащены различными игровыми и развивающими материалами. Все предметы доступны детям. В качестве таких «зон» выступают:

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Мебель и оборудование располагаются таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей. Не следует оставлять много свободного пространства посреди группового

помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;

3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 07.10.2013 г. №1155). От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- 1.Алямовская Г.М. «Здоровье» М. 1993 г.
- 2.Павлова Л.Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления. Методическое пособие.» М. «Мозаика-синтез» 2000 г.
- 3.В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада. Пособие для воспитателей детского сада». М. «Просвещение» 1986 г.
4. Г.И.Никишина «Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе дошкольного образовательного учреждения (из опыта работы). Под редакцией Э.Д.Фокиной. Издательство «Смарт». С-Петербург 1996 г.
- 5.Н.А.Карпущина «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». Воронеж 2007 г.
6. Г.Г.Григорьева «Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста. Пособие для воспитателей ДОУ и родителей». М. « Просвещение» 2003 г.
7. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей ДОУ». Воронеж. Издательство «Учитель» 200
8. Т.В. Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов». Ярославль «Академия развития» 1996 г.
9. М.Д. Маханева «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей». М.ТЦ «Сфера» 2005 г.
10. Э.Г.Пилюгина «Сенсорные способности малышей». Издательство «Мозаика-синтез» 2003 г.
11. Е.Н.Вавилова «Учимся бегать, прыгать, лазать, метать». М. «Просвещение» 1983 г.
- 12.О.Е.Громова «Формирование элементарных представлений у детей раннего возраста». М. 2005
13. М.В. Коробова «Малыш в мире природы». М. «Просвещение» 2005 г.
14. Т.Г.Казакова «Развитие у дошкольников творчество». Издательство «Просвещение» 1985 г.
15. Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего возраста». М. «Просвещение» 1986 г.
16. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа». Под редакцией Л.Л.Тимофеевой. ООО «Центр педагогического образования» 2013 г.
17. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Учитель» 2011 г.

18. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа». Издательство «Учитель» 2013 г.

19. «Комплексно-тематическое планирование. Первая младшая группа». По программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Издательство «Учитель» 2011 г.

3.7. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. (готовится к печати).

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (готовится к печати).

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Ознакомление с миром природы Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»;

«Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Заципина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. виды спорта».

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Взаимодействие детского сада с семьей

Серия «Школа Семи Гномов»

Второй год

Это чей голос?

Большой, маленький Пластилиновый снежок Веселый, грустный Мой дом

В деревне и на даче Рисуем пальчиками Прогулки по городу Форма, цвет Чей это хвостик?

Мой первый словарь Кто это, что это?

Третий год

Один, много

Какие бывают профессии Кто где живет?

Цвет, форма

Пластилиновые картинки Времена года На лесной полянке Рисуем пальчиками Домашние питомцы Азбука для малышей Умная вырезалочка Что такое хорошо?

3.8. Организационно-методическая поддержка образовательного процесса

Согласно Программе, планирование образовательного процесса подразделяется:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, элементарной трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольной организации, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности**.